

PT S/PLACE: 18€ | TR: 17€ | ABO: 16€ | TÉ: 15€



Avec deux albums à l'écriture profonde et originale, le talentueux bruxellois est passé, en concert, à la vitesse supérieure : empreint d'une énergie éclatante et talentueuse, son nouvel album « L'intime et le monde », sorti en février 2024 et qu'il présente sur scène, dévoile un artiste aussi fougueux que sensible. Noé sait que le rock est une affaire de densité et il le transpose à merveille en live. Des chansons, aussi fougueuses que sensibles, des mots qui réveillent et interpellent, Noé nous embarquera tous dans son élan pop-rock à l'Atelier!

En première partie de soirée, Leila Lachterman, bruxelloise elle-aussi, explore le folk et le rock avec une sensibilité singulière, elle affirme et interroge, à travers des sujets intimes et sociétaux.





équipe lorsqu'elle se met en marche, que la



PT S/PLACE : 25€ | TR : 24€ | ABO : 23€ | TÉ : 22€



Les Ludwig ne s'arrêtent jamais! Après leur tournée des 40 ans en 2023. les 4 compères en remettent une couche avec une tournée exclusive de 12 dates, dont l'Atelier! Viens manger du punk et du confetti, danser comme un iroquois ou un baba, c'est toi qui vois! Les jeunes « no future » d'hier ont encore des choses à dire et leur énergie communicative risque bien de marquer l'histoire musicale de

Toujours actifs après presque 40 années de péripéties romanesques, les Burning Heads ont traversé les époques, contourné les modes et transcendé les styles - de leur héritage et rock australien au punk hardcore en passant par l'électro, le dub et le reggae! Ils sont devenus l'un des groupes les plus endurants, actifs et respectés du microcosme alternatif, tournée après tournée, ville après ville, album après album. Le groupe prendra d'assaut la scène de l'Atelier pour défendre son dernier album en date Embers Of Protest!



est un dubber

Tarif unique : 15€ ou jouet d'un montant équivalent

Iration steppas

Actuellement en tournée internationale avec O.B.F pour présenter leur album commun « Revelation Time », Iration Steppas fera une halte à l'Atelier avec du gros son dub dans sa hotte! Avec son frontman Mark Iration, les Steppas repoussent les limites de la technologie des systèmes de sonorisation, s'améliorant continuellement pour rester au sommet de leur art et rassembler la plus large affluence de dubplates et d'éditions spéciales de tous les Sound System. Mark est un animateur et offre une expérience que vous ne trouverez nulle part ailleurs et que vous ne voudrez pas manquer!

Blackboard jungle

Blackboard Jungle a vu le jour en 1994 par le biais d'une émission de radio 100% reggae. En 1999, le collectif construit son propre système de diffusion, qui sera amené au fil des ans à devenir un des plus imposants d'Europe. Depuis plus de 20 ans, il sillonne les routes du monde entier, répandant les bonnes vibrations du reggae music sous la bannière Rastafari. Blackboard diffuse sur sa sono le reggae roots et militant des 70's jusqu'au Dub steppa actuel, ainsi que des versions instrumentales spécialement conçues pour les sessions live (dubplates) sur lesquelles de nombreux artistes ont enregistré. Renouvelant sans cesse ses sélections, chaque session du crew est unique. Basses puissantes et effets en tous genres... expériences physique & mentale

Mondonga Sound System

Mondonga, c'est la réunion de Mineral et Royal Keep. Tous les deux œuvrent depuis des années pour le mouvement reggae/dub français. Ils se rencontrent lors d'une soirée et la connexion est immédiate

Rapidement, Mineral invite Keep à venir en message positif et rassembleur dans la ville natale de Keep.



Pour la 3^{ème} édition du Père Noël est un

dubber, l'Atelier s'associe aux Restos du Cœur et aux Bébés du Cœur en collectant des

jouets pour venir en aide aux plus défavorisés : générosité et convivialité seront au rendez-vous lors de cette soirée festive !

1 jouet offert = 1 place offerte = 1 enfant heureux

Seul « Bébé du cœur » de Haute-Savoie,

distribuant aux familles en difficulté des

poudre, petits pots...) et des vêtements jusqu'au 3 ans. L'approvisionnement est géré par les Restos du Cœur de Pringy grâce aux collectes des Lions Club du Faucigny et du Genevois, des écoles du secteur, pompiers de Combloux, de

Plus d'une vingtaine de bénévoles constitue

Les bébés du cœur

LE STUDIO DE RÉPÉTITION

DE L'ATELIER

Ouvert du mardi au vendredi de 17h à 23h, Le Labo vous accueille dans les

meilleures conditions et vous permet

de répéter tout au long de l'année.

N'hésitez pas à venir nous rencontrer

ou à consulter le site internet pour de

plus amples informations.

TARIFS

Répétition de 2H : 12€

Carte de 5 répétitions de 2H : 50€

BILLETTERIE

THÉÂTRE DES ALLOS _atelier@cluses.fr | 04 50 98 97 45

BILLETTERIE EN LIGNE SUR

AUTRES POINTS DE VENTE

04 50 96 69 69 ur place ou par téléphone, sans frais de loc réglement par chèque, CB ou espèces

0 892 68 36 22 (0,34€/min www.fnacspectacles.com

Avec frais de location

STUDIO DE RÉPÉTITION 04 50 98 96 64 ou 04 50 98 97 45















THÉÂTRE DES ALLOS PT S/PLACE: 16€ | TR: 14€ | ABO: 11€ | TÉ: 8€



Pour cette 9ème édition de l'Apéro Jazz, le Théâtre des Allos aura le plaisir d'accueillir le groupe lauréat du tremplin JazzContreBand 2023, Léo Geller 4tet.

La scène se transformera encore en café-concert pour une soirée chaleureuse et intimiste.

Entre guitare pychédélique, rythmiques chaloupées et vibrantes envolées du saxophone, la formation de Léo Geller convoque un melting pot d'influences comme Fela Kuti ou encore Radiohead.



PT S/PLACE: 15€ | TR: 14€ | ABO: 13€ | TÉ: 12€



Dans une forme contemporaine de correspondance artistique, le Thierry Girault Quartet s'est associé à Suan Müller pour proposer une expérience audiovisuelle singulière. À travers un clip tourné au Théâtre des Allos lors d'une courte résidence, la musique du quartet, faite de métissages, a entamé un voyage vers les contrées lointaines d'un retour au sauvage, dans l'univers mélancolique et mystique d'un dessinateur obsédé par la persistance étrange d'une vibration primitive dans la civilisation contemporaine. Désireux de poursuivre l'expérience dans une performance live, Sauvage propose un concert dessiné, où l'improvisation picturale se mêle et répond à l'improvisation musicale dans une forme de synesthésie onirique et incarnée sur l'espace scénique. Le spectateur peut alors passer de ce côté du rêve où des tribus étranges œuvrent à la beauté, pour oublier la nuit.



In Noël haute couture



CATASTROPHE! Déprimé par l'actualité, le

Il faut absolument lui fabriquer une nouvelle tenue. Pas une minute à perdre! L'atelier de

Haute-Savoie pour enregistrer des titres au studio. L'alchimie artistique est évidente. Dès lors chaque occasion sera saisie pour partager des moments de création. Keep, originaire de Kinshasa au Congo, connaissait les talents de Mineral sur la fabrication de sound system, lui suggère l'idée d'en confectionner une sono pour la ramener au Congo et c'est naturellement que Mineral accepte. Cette sono pourra être le vecteur de toute la culture sound system et un moyen de propager un

3 permanences sont assurées par semaine : les mercredis, jeudis et vendredis

dons personnels, d'entreprises et autres.

de 13h30 à 17h 1460 Avenue des Glières, Cluses



